



Društvo
knjižničara
Zadar

**Stjepana Radića 11b
23 000 Zadar**

Z A P I S N I K

s petog stručnog kolokvija Društva knjižničara Zadar
održanog 30. listopada 2014. u 19.30
(Multimedijalna dvorana GKZD)

Dnevni red:

1. Izvješće delegata i ostalih sudionika Skupštine HKD-a i otvaranja MHK-a u Splitu
2. Prijedlog odluke o povećanju godišnje članarine u Društvu knjižničara Zadar
3. Izvješće Dajane Brunac sa IFLA-e 2014. u Lyonu
4. Izvješće sa studijskog putovanja u SAD Milka Belevskog (Boston i Los Angeles)
5. Razno

AD. 1

Delegati Mirta Matošić, Jadranka Delaš i član GO HKD Mladen Masar izvijestili su o Skupštini HKD-a u Splitu. Ponovljena je kritika HKD-u o slaboj upućenosti prisutnih delegata o materiji o kojoj su trebali glasati, i velikom broju točaka za glasovanje u malom vremenskom rasponu. Međutim, vidljiva je generacijska smjena i pomaci na bolje. Npr. za razliku od prijašnjih skupština, pojedine točke dnevnog reda nisu prolazile glasovanje aklamacijom nego pomnim prebrojavanjem, a neke su i vraćene Glavnom odboru i lokalnim društvima na doradu.

Društvo ima novu predsjednicu: Dunja Holcer, matičarka iz Siska, a do sada stručna tajnica HKD-a, novi Stručni odbor itd.

Kako se Skupština održava svake dvije godine, postoji mnogo predavanja i predavača koji žele održati predavanje. Zbog toga se predavanja održavaju paralelno u više prostorija i posjetitelji biraju koja će predavanja slušati te stalno prelaze iz dvorane u dvoranu.

Dio predavanja nije se držao moderatorskih uputa o trajanju izlaganja. To u ritmu izmjena dvorana dovodi do poremećaja i još uvijek postoji puno mjesta za napredak, iako je svaka Skupština sve bolje ustrojena.

Plenarna izlaganja bila su prilikom da se upoznamo s novom predsjednicom IFLA-e Donnom Scheeder i važnosti zagovaranja knjižnica, te čujemo od Geralda Leitnera (EBLIDA) o e-knjizi s naglascima na restriktivnim politikama nakladnika kad je riječ o odnosu s knjižnicama. Od Daniele Živković o odnosu zakonskih diskrepancija i važnosti odnosa Strategije razvoja hrvatskih knjižnica sa zakonodavstvom.

Od predavanja koje se moglo čuti na Skupštini istaknuta su ona o e-knjizi i bazama podataka. Kao posebno zanimljiv slučaj iz svijeta nakladništva spomenut je blog Jeffreyja Bealla, knjižničara iz SAD-a koji je održava indeks „predatorskih“ nakladnika, tj. onih koji objavljuju neproverene znanstvene i stručne radove bez adekvatnih recenzija ili poštivanja zakona o zaštiti autorskog prava itd. Indeks se može naći na <http://scholarlyoa.com/>.

Drugoga dana predavanja svojih deset minuta imao je kolega Milko Belevski kao član Komisije za glazbene knjižnice. Predavanje je bila prezentacija inventure digitalnih glazbenih zbirki u hrvatskim knjižnicama.

Ana Barbarić predstavila nam je vrijedan rad na prijevodima IFLA-inih dokumenta u izdanju HKD-a.

Urednica novosti HKD-a Tea Čonč predstavila nam je dvadeset godina informiranja i povezivanja hrvatske knjižničarske zajednice putem internog glasila Novosti HKD-a. Novosti su digitalne od 2008. i kao takve predstavljaju jednu od žilavijih publikacija u digitalnom okruženju. Kolegica Čonč preuzela je uređivanje Novosti prije dvije godine i postala omiljenom urednicom što je rezultiralo poboljšanjima u samim Novostima, novim rubrikama, življem prijelomu i, konačno, povećanjem čitanosti.

Zanimljivo predavanje održala je Sanja Brbora. Naslov "Korisnici u knjižničnom labirintu" nosi praktična studija koja potvrđuje da korisnici mahom ne znaju što je "monografska publikacija", "građa", a kamoli UDK.

Vesna Stričević-Šolić prezentirala je akciju za javno zagovaranje Cycling for Libraries.

Sadržaj primjeren nekim drugim sredinama.

Zagrebački studenti knjižničarstva Vedran Peruničić, Ana Marić i Tito Kliska proveli su studijsko putovanje od Zagreba do Splita bicikloma održavajući putem radionice za poticanje čitanja i pomažući osnivanje klubova čitatelja.

Softver za međuknjižničnu posudbu SEND 2.0 s instituta Ruđer Bošković – u novom ruhu – predstavila je kolegica Sofija Konjević. Radi se o cjelovitom rješenju prilično razrađenih mogućnosti. Odras moći koju imaju institucije kalibra IRB (ako uopće postoji slična) gdje je velik broj programera na plaći. Ne čudi da su oni na KOHA-i.

Softvere otvorenog koda za korištenje u knjižnicama predstavili su Marko Orešković, Tamara Krajna i Jelena Bolkovac:

Najdugovječniju književnu tribinu "Književni petak" KGZ-a danas obilježava manjak sredstava, ali i primjena jeftinog, ali maštovitog (gerila) marketinga kako bi se umanjilo sredstva za promociju i zadržalo sredstva za gostovanja.

Ravnateljica kopriivničke knjižnice Dijana Sabolović-Krajina nabrajala je pod naslovom Knjižnica je više od knjiga - što (danas) znači biti inovativna knjižnica? - što u Koprivnici rade kako bi nastavili biti zanimljivima. Moj je dojam da je malo toga originalno, samo se uključuju u postojeće interesantne projekte i programe.

Članica društva Marina Maruna prikazala je poster kojeg je predstavila u Splitu. Poster obrađuje temu razmjene publikacija i bit će pretvoren u stručni rad.

AD. 2

Obzirom na inicijativu HKD-a da im lokalna društva prepuste 50 kuna po članarini, povećanje godišnje članarine DKZ-a je neminovno. Obzirom da u 2015.-oj do povećanja svote koja se daje HKD-u vjerojatno još uvijek neće doći, članarina DKZ-a za 2015. povećat će se za 10 kuna, i dalje godišnje povećavati za po 10 kuna inicijativa HKD-a zaživi.

U slučaju da DKZ prestane dobivati od Grada neophodna sredstva za rad, Društvo će ista potraživati od knjižnica koje djeluju u Zadru (Gradska, Znanstvena, itd...).

Ovakav prijedlog izmjene članarine prihvaćen je među knjižničarima okupljenim na kolokviju, ali predložit će se kao zasebna točka dnevnog reda na idućoj Skupštini DKZ-a kako bi zadovoljio formalne kriterije.

AD. 3

Dajana Brunac izvjestila o IFLA-inoj Skupštini 2014. koja se održala u francuskom gradu Lyonu. Put i smještaj dobila je u nagradnoj igri EIFL PLIP. Osim informacija o radu IFLA-ine Sekcije za mlade čiji je Dajana član, dobili smo mnogo informacija o samoj Gradskoj knjižnici Lyon, koja ima vrlo bogat i raznolik dječji odjel s brojnim radionicama (o novim medijima, o stripovima, o izradi melodija za mobitel, robotima i slično), a mogle su se vidjeti i slikovnice iz projekta *World through picture books*, u kojemu sudjeluje i Hrvatska.

AD. 4

Milko Belevski kao voditelj Američkog kutka u Gradskoj knjižnici Zadar posjetio je u svibnju SAD, gradove Los Angeles i Boston. Cilj putovanja bio je obilazak važnih i znamenitih institucija iz područja kulture, obrazovanja i knjižničarstva.

Los Angeles je grad sa uglavnom nižim građevinama, bez visokih nebodera koje ima većina drugih velikih američkih gradova, i grad s najvećim brojem beskućnika, koji mnogo vremena provode u knjižnicama zbog grijanja i pristupa sanitarnom čvoru. U Los Angelesu normalno je vidjeti policajce u knjižnici. Posebno je istaknuta knjižnica Huntigton, privatna knjižnica koja se financira iz raznih fondova, a područja koja pokriva su ona kojima se bavi manji broj ljudi ili nisu toliko pokrivena državnim knjižnicama. Još jedna zanimljivost je da se u sklopu knjižnice nalazi sedam botaničkih vrtova, uređenih u različitim stilovima. Knjižnica ne posjeduje elektronski katalog, nego se još uvijek građa pretražuje kartično.

Zbog svoje arhitekture, Boston je na glasu kao najeuropskiji grad u SAD-u. Sjedište je financijske moći SAD-a, i grad u kojemu su mnoga od poznatih i prestižnih američkih sveučilišta, poput MIT-a, koji sam ima preko stotinu knjižnica.

Zapisničari:

Mladen Masar

Ante Kolanović